

FN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متي كانت محتوية ومضادة من صاحبها  
حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة

صحيفة نكاهية اخلاقية انتقادية

الموافق ٣ سبتمبر ١٩٣٢

تصدر في كل يوم سبت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز:



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان: صندوق البوسطة عدد ١٠٢ تونس

Case Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ٢ جمادى الاولى ١٣٥١

## ملفات

يا للصبي

ترجح عند حكمه يقال انه نظامي بان الكثير من الجرائم واقع اقترافها بايدي حاسري الرموس ممن نراهم قد قطعوا كل علاقة بينهم وبين طرابلسهم او قبعاتهم (ولم تفصل باسباب العداوة بعد) واذن يجب ان يكون خوفنا شديدا وافرأ جدا مما يراه ويذيعه هذا الحكيم اذ من المعلوم ان الطبقة الحاضرة (الحاء المهلمة) هي من يقولون انهم مستنيرون ومتعلمون ومهذبون. واذا كان هؤلاء قد اندفعوا الى الاجرام بسبب الكشف. والغير متعلمين قد اندفعوا في ذلك بدافع الجهل والبساطة. افلم تكن المصيبة بذلك جلية. والامال في اصلاح الحال ضئيلة؟

دخان

وقع الاهتمام اخيرا باحصاء ما يستهلك من التبغ (اي الدخان) في هذا القطر فانتزع اننا نستهلك او (نكشكف) في العام سبعين مليوناً من اللقات! ولديك من الوقت ما يمسح لك بضرب هذه الملايين في اسعار اللقات على اختلافها وتقسيمها بحسب درجات رواج الانواع لان حب الاطلاع يجعلنا نود ان نعرف كم ينفق في تلك الملايين من الملايين. والحقيقة انها حسبة قد لا يصل الحاسب الى نتيجتها دون ان يدخن عشرين سكرة على الاقل!

م. بلنكيطة

بعد تقديم نهاية التعجب من هذا الاسم الغريب اقول ان صاحبه اليهودي قد قرر ان يضطرب كلبا له اثناء تجواله في الشوارع وهذا الكتاب هو الذي تصدى لاهلي في باب قرطاجنه يريد نهشه. وبالطبع

## يكتبون ام يكذبون؟

باغراء الى - ديدى - كي يبدأ بالاعتداء على احد الوطنيين! وهل يفهم غير هذا بناء على مزاعم ورقة (دوارها) والكل دار بنشأ الحوادث واسبابها؟ ثم هل حصل في البقطة ما زعمته من ان المسلمين قد اعتدوا على الشيوخ والاطفال ثم عمدوا الى الصلاة يحاولون احراقها؟ ان الصحافة لتتجمل بالنسابة عن هذه الصحيفة انشدها الكذب الذي لا يشوبه قليل من الصدق!

والا... فمن ذا الذي انبأها بان هناك ايد محركة تعمل لحمل المسلمين على مناوأة اليهود والاقناع بهم؟ تقول ان الصحافة العربية قد اعترضت على قدوم جابو تسكي لتونس. ثم اعترضت ايضا على حضور هافرين اليها. فلنقل لها ان انكارنا على حضور هذا وذاك وغيرها من دعاة الصهيونية لم يكن معناه غير الخرض على قمع ما يراى به هنا من بذور الضغائن. وان كانت زاعمة اننا نحن الباذرون!

ولعلها اولهل محررها الكتاب الكاذب يفهم ان يهود هذا القطر ليسوا في خطر ما لم يكونوا خطرا على انفسهم بدافع ما صار يغلي في بعض الرموس من النزعة الصهيونية. وكم من عشرات السنين تقضت والنصران في وفاق ووثام. ولكن هي احلامكم في فلسطين قد اضاعت صواب شبابكم بيننا. وما دروا ان العقلاء من قومهم قد بساتوا يرمقون نعالهم وانكارهم بالنظر الشرر وهم لها كارهون!

حسين الجزيري

اقرب الناس الى الحسرة والانزعاج اناس يطعنون الى النصر وما من اسلحة يحملونها غير الكذب وقلب الحقائق وترويح الباطل. واذا عاين البهتان!

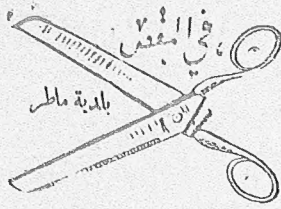
لقد اطلع القراء ولا شك على ما نقلته رصيفتنا «النهضة» عن جريدة «الجامعة الاسلامية» الصادرة عن يافا مما نشرته هذه الزميلة تعريفا لما جاء في ورقة صهيونية فلسطينية تسمى (دوارها) وتكذب بدون حساب!

والنديم بدورة يشاء ان ينال قسطه من التحدث عن مفترسات هاتيك الورقة وما جاءت به من الافك المبين!

تقول - ولا تتجمل من صريح كذبها - ان خطرا عظيما يهدد يهود شمال افريقيا. وان المسلمين قد زحفوا على بيوت وتخازن اليهود الامنيين في صفاقس. واعتدوا على الشيوخ والاطفال وحاولوا احراق المعابد اليهودية. وكل ذلك نتيجة تعاليم رجال المؤتمر الاسلامي في القدس!

ولا ريب ان الحقيقة التي عرفها وفهمها القاصي والداني ان اسباب حوادث صفاقس لم تكن ناشئة الا على ما اقتضاه اليهودي - ديدى - من اعتدائه بالضرب والجرح على مسلم كان من الطبيعي ان ينقذه قومه.

فاذا نحن علمنا ذلك ثم سمعنا تلك الورقة تدعي ان المؤتمر الاسلامي هو المتسبب في كل ما حدث صار من المتحتم ان نفهم ان رجال المؤتمر قد بهتوا



اذا انت تحدثت عن - بلدية - فبالطبع لا تعني جدران مكبتها ومنضدتها ومقاعدتها . بل تقصد في حديثك الذوات الذين يمثلونها ويتوهمون تلك المقاعد للنظر في مصالح بلديتهم واي شيء هي في افتقار اليه .

اقول بعد هذا لا اشك في ان اعضاء بلدية بلد ماطر يشمون بكيفية السكان في شوارع البلد وبلقون باصهارهم على كل شيء حولهم ... ومن اجل ذلك تراني بل ترى كل احد متعجبا مما عليه شوارع ماطر وطرقاتها من الحالة السيئة التي لا يامن الماشي معها من العشار والوقوع على الاحجار !

نعم حصل الاهتمام بناحية لا تذكر بالنسبة لغالب جهات البلد . ولكن هذا الغالب يجب عليك ان لا تمشي في جهة منه الا وانت تدب ديبا - ومن ناحية ثانية فان العناية بالنظافة لا تكاد تذكر . فهنا وهناك تشهد الاوساخ المتنوعة مركومة بهجة للناظرين !

ومع ما سلف من وصف ارض الشوارع وما هي عليه من احجار نامتة وحفر غائرة . فان طرقنا كثيرة هناك محرومة من التورلبل وسبحان من ينبغي ساكنها في ذلك الظلام . من بلية الارطام !

وعليه ... فالى اعضاء البلدية هناك نبحث بهذه الكلمة عساهم يقومون بواجبهم . وكان عليهم ان يقوموا به من قبل الان !

افلا يشهدون مسا عليه الحال . ام هم ينتقلون في طيارات . فلا يرون حالة الطرقات ؟ ( انا )

### احتجاب القديم

احتجب القديم في الاسبوع الماضي عن قرائه بسبب غيابنا عن العاصمة وزيارتنا لبعض من جهات المملكة . واننا بهذه المناسبة لنزف جميل الشكر والثناء الى احرار وادباء سوسه والمكثين وتبليه وماطر لما قابلونا به من عظيم الحفاوة وافر الاحكام .

### كلمات شائكة

نزل في هذا الاسبوع شيء من المطر وبذلك عساد لكل من تجار ( الكلاسط ) و ( الطرابيش ) قليل من الامل !..

من الرقي الصحفي ان الجرائد كانت بالامس لا تخلو من ( حوادث السيارات ) اما اليوم فهي لا تخلو ايضا من ( حوادث اليهود ) !..

لم نعد نرى ( عربة الكلاب ) تطوف كما كانت بالرغم من وجود كلاب لا تنفك تنبح واخرى يحرشونها لبعض المارة !..

تفانم عدد البطالين في بلاد الانكليز وبات خاق كثير لا يجدون الخبز الجاف ! كانوا يقولون - سكرة انكليزية - فصيح الان يقال ( ميزريرة انكليزية ) !..

حجذا لو تذييل اعلانات النقاديم بقول من قال : والنفس راعبة اذا رغبتهما \* واذا ترد الى قليل تقنع

كم من مسافر تخبر الصحافة عن سفرة فتقول ( غادرنا ) ولو انتصفت لقات ( غدرنا ) هكذا بدون الف !..

رايت الصحف جمعاء تهتم بنشر ( احصاء سكان العالم ) ومن عجب لم يخطر لواحدة منها ان تطرح من جملة العدد ما يعد ماحقا بالجرائم !..

ترجد جريدة يهودية اسمها ( العدل ) وما عليك الا ان تقرأ ما كتبه بشأن حوادث اريانه العنصري عظيم الفرق بين الاسم والمسمى !..

بين حوادث هذه الايام مشاسني متواليه تصلح دروسا لدعاة السفور لو كان للبصائر علاج كالابصار !



مطاول الرجل صرغه عن نفسه ودفع اذا . ولكن صاحبه - بلنكيطة - واخرين منه قد عذبوا لضرب الاهلي ( المدافع عن نفسه ) الى ان تلفت عينه تماما . القبي القبض على ( بلنكيطة ) واودع السجن وظل البحث يجري بنشاط عن اتبائه وانصاره . ولكن يومنا جدا ان تذكر السلطة الملل القائل ( الوقاية خير من العلاج ) اذ من كامل الحكمة على ما ارى ويرى اولوا الابصار ان تتخذ من الصرامة القصى نحو هذا « البلنكيطة » وامثاله ما يكون لغيرهم شجعا خيفا !.. وبالاخر فلم لم نر من ( البقطة اليهودية ) ابداء ذايها في ما اتاهم . بلنكيطة ومن معه ؟ ( ابله )

### سألت عن

#### الابواب الاثوماتيكية

ظهر لشركة الترمفالي - ومن حقها ان يظهر لها ما تريد - ان تجعل ابواب عربات حلق الوادي تغلق غلقا اثوماتيكيا . وما في ذلك من عجب ونحن في عصر الاثوماتيكيات . غير ان هذه الفكرة بالنسبة لابواب عربات الترمفالي فيها نظر على ما يظهر ويلاحظ . ومن الذي لا يوافقني على ان من الجائز ان يغلق الباب في حين يكون الراكب لا يزال بين الداخل والخارج ؟ ففي هذه الصورة يمكن ان يسافر الانسان الى المرسى ويبقي يده اورجله في تونس وهو لا شك فراق غير مرغوب فيه !

فمن اجل ذلك يجب ان يفهم جميع الناس هذه الحالة الاثوماتيكية ليتقوا مسا باحتمهم من وراء التفريط في دقة الانتباه اليها !

ولكن كيف يكون افهامهم ميسورا ! لا شك يكون بهخطبتهم بما يفهمون . ومن العجب ان الشركة لم تفهم كيف يمكن ان تفهم الناس ما تريد ان تقوله لهم . فانت تراها تغلق اعلانات عما تقدم ذكره نخالية من اللسان العربي وهي لا تجعل ان جل ركاها من الاهلين يجهاون غير العربي !

وانا شخصيا كم ضاع شعري على بابها ! ( المتهذر )

استرشاد

وصلتنا رسالة من قاريء يقول ارشدي كيف العمل مع مجلة اسبوعية لا ازال ارفض اعدادها اسبوعا فاسبوعا ولا تزال ادارتها تلقينا علي ؟ ونحن لا نملك الا ان نسال لهذا السائل بحيل الصبر وعظيم الاجر.

ولي في باريس

ظهر في عاصمة باريس ولي صالح يسمى مصليا ويصبح ذاكرا ويعلم مريده الصلوات الخاصة والاذا كارتهم يسلبه امواله ويفري باخر الليل . نفع الله المساجين ببركاته

خبر لم معناه . . .

قرانا في جرائد القاهرة ان احد ابناء مصر العاملين المجتهدين ويدعى محمود افندي سكر قد عمد الى الانتحار بان اطلق على نفسه النار من مسدس وجد بجانبه مع كتاب بخط يده يسط فيه اسباب انتحاره ومما جاء في الخطاب قوله ( ذهبت ضحية الامال التي زينها لي الحواشي داود حاييم هراري ) وتقول الصحف ان هذا الشاب من الاقتصاديين المعدودين في مصر وكانت له شركة مع داود حاييم المذكور وكان يثق بهذا ثقة كبرى !

لسان الشعب

دخلت زميلتنا « لسان الشعب » الزاهرة في عامها الثالث عشر من حياتها العامرة بكل ما ينتظر من صحيفة وطنية حرة نظيرها . فالندم يعني لسان بهائم الجديد مؤملا له دوام الازدهار ومزيد الانتشار .

كتاب الدرة الثمين

لابن المقفع

الكاتب البليغ صاحب كتاب كيلة

ودمته الشهير

قد نشرته مكتبة صادر في بيروت خدمة لطلبة المدارس وطلاب الادب والحكمة وجمعت ثمنه سبعة فرنكات خالص اجرة البريد . يرسل بحالة بواسطة باسم سليم ابراهيم صادر صاحب مكتبة صادر في بيروت . صندوق البريد عدد ١٠

## اخبرناهم

مع السلامة

في الاسبوع الماضي سافر الوجهه فلان الفلاني الى الديار الفرنسية بنية الاستراحة من عناء الجهل والادعاء الكاذب فمع السلامة ؟

اقترح معهم

وقع الشروع في تجفيف الاراضي الغير المبنية بحمام الانف . ونحن يدفعنا الواجب الاخلاقي لان نقترح تجفيف البحر هناك ايضا تاديبا للساحين والساحات من المتهتكين والمتهتكات !

مستشفى جديد

عزم ولاية الامور على تأسيس مستشفى جديد بهرناق مضافة اليه قاعة عيادات . وفي عزمنا نحن ايضا هذا المشروع ما يستحق من الشكر اذا لم نعد نبصر المصايين وذوي العاهات يشنون في الطرقات !

خاطب راغب

تقدم شاب الى احد الدوات يطلب منه يد كريمة لتكون له زوجة . ولما سمع المارة استغاثت الشاب فزعوا لا تقاذبه من يد الرجل وتبين انه غير قادر على دفع الالاف التي يطلبها اب الفتاة مهرا !

تصريحات بقة

تقابل مندوبنا مع البغلة التي ولدت وتلقى من حضرتها تصريحات عن تهليل حملها وولادتها . ومما جاء في حديثها انما لها شاهدت نساء كثيرات يلدن ابناء ويهملنهم بلا تربية ولا تهذيب قررت ان تضع مولودا وتهتم بتربيته لتكون قدوة للمذكورات عاتقا

جلسة

عقدت الحجرة الفلاحية جلسة نظرها الاعضاء في عدة مواضع واغراض ثم وقعت مصادقة الاغلبية على ان ( من يزرع انثر يحصد في اواخره . ندما ولحصد الشرايان ! )

العود احمد

استأنف الفطارية او الفطاريون عملهم بعد ان اضربوا عنه اياما . وقد اتهجج الاكلون بعود المياة لمجاريها قبل فوات موسم الكرموس فتهنئهم

## اكتب اعني

اعراب

( رب فرحة تعود ترجمة )

( رب ) حرف جر تفيد القلة تارة والكثرة اخرى نفى الحالة الاولى تقول رب حارة اهلية خالية من الاوساخ والقذرات . وفي الثانية تقول رب حي وطني لا تطرقه اعوان الحفظ . ويقول الشاعر رب قوم قد اناخوا في الصباح

بمزجون الحمر بالماء الزلال

ثم طارت في المساء سكرتهم

فراوا انفسهم من غير مال

ثم قالوا ان هندي ازمة

منعت عنا مصاريق العيسال

( فرحة ) مجرور تقول فرح المبشرون بضيقهم

من الملحين واستقبلوهم في الدار الجديدة وسالوهم هل في نيتهم ان يولفوا كتابا ثانيا فوعدهم بالجواب على طريق مجلة الثقافة والقراءة . والجمع افراح كما في قولك اصبحت الافراح خطرا على الارواح وكمن حفلة لعب فيها الرصاص واسفرت عن قتل مدفون . ومجرم مسجون .

( تعود ) فعل مضارع فاذا قال قائل متى تعود

الايام فهو يعني ايام ان كان الغني يسارع الى اطعام المسكين سرا . واغاثته البائس في الخفاء . على خلاف ما صار اليه الحال من اقامة الحفلات لجمع الصدقات بواسطة الرافضات ومثلك لا يخفى عليه ما يحصل في تلك الليالي مما هو مبسوط في المطولات .

( ترحة ) فاعل والترحة هي ما ينال الفلاح

حينما يدفع الاداءات فلا يبقى له من المحصول شيء . وكمن فلاح اذا دفع مسا عليه من حقوق . حاريا كل خبز السوق . والله اعلم ( ٣٦٨ )

تعزيز

يعزي النديم اسرة القروي في فقد حليلة الفاضل الزكي السيد محمد القروي سائلا له والابنائهم الفضلاء صبرا وسلوانا . ولافتيدة رحمة واسعة ورضوانا .

## حل اللغز

اعني باللغز الاخير لفظ ( صباح ) وقد نجح في حله الادباء :  
الطبيب ابو الاسيرة (١) محمد بن عبد الله الجندى (٢) الصابر المقدم (٣) الحاج محمد العربي (٤) محمد الشريف بوطبه (٥) عبد الرزاق بن المختار (٦) يوسف بن نصر (٧) حسين كشير (٨) احمد بن عصمان - محمد الصادق - سالم الطرابلسي - محمد شتا القصبي - منصور القصبي المطري - مصطفى بن علي بن حميدة الشواشي - الصادق سعيد القروي - محمد ابن عمر الطوي - محمد جهين - محمود بورقيه - باتو كوهين - علاه الشريف - اسماعيل الشرقي (اللغز في العدد المقبل)

## مجلات دار الهلال في شمال افريقيا

تلعب دار الهلال انها في حاجة الى وكلاء لتحصيل الاشتراكات ومتعهدين لتولي بيع مجلاتها (الهلال - كل شيء - الفكاهة - الدنيا المصورة - الكواكب - ايساج - سنى ايساج) في اقطار افريقيا الشمالية (تونس - الجزائر - المغرب الاقصى) ويشترط ان يدع الطالب - سواء ارغب في بيع المجلات او وكلتها - تامينا بقديا يتفق مع الشروط الموجودة لدى الادارة . فعلى من رغب القيام بالمهتين او احدهما ان يخبر الادارة راسا لتطالعه على الشروط - عنوانها : بوسطة قصر الدبارة بمصر .

## شروبات سعادة

خير ما يقدم للزائر في فصل الصيف شروبات محمد المختار سعادة الماطفة لجودة تركيبها وزهادة ثمنها - اطلبوها من نهج الكنز رقم ٧ مكرر تليفون ٢٢٩٠



ينتظر من مشتركيه المتأخرين عن دفع اشتراكهم ان تواظبوا بها بحالات توجه لهم ووصولاتهم حين وصولها ولهم الشكر سلفا

## درة الشرق

مجلد محمد الحبيب النقيس  
بسوق المطايرين ٢١ تونس

يحتوي هذا المجلد كل ما يحتاجه من المطبوعات والزراعي والانتاج والاصطلاح العربية الفاخرة لتسليط البوت وجميع الادوات النحاسية السطونية من ابرقة وقاطعات واوعية الخدم وكذلك مصنوعات الخادم المطرزة من عفاظ ووسائد واكياس كلها باسعار متعادلة .

## مشروبات بن قفراش

مملها بنهج طر بنهج عدد ٢٧ تونس

اشتهرت مشروبات قفراش وقازومجلد السيد عمر بن قفراش الذي جميع النجار والمستهلكين بجودة صنعها ولذة طعمها . كما اشتهر صاحب المجلد بجمعته من مملات حرقايش - اطلبوا مشروبات بن قفراش بالفوان اعلاه

## مجلد البضاعة الوطنية

لصاحب الشيخ احمد الشطي  
نهج الكنبه عدد ١

يوجد بهذا المجلد جميع المصنوعات الوطنية من اقمشة صنع تونس واحذية وغيرها زيادة عن مصنوعات ممل صاحب المجلد من مشروبات وعطورات وجب كل ذلك بانمان منخفضة مع ما عرف به الشيخ الشطي من شاشة وحسن خلق

## البسائس السوسني

بقرنكات ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥

القمرية البيضاء

بقرنكات ٨ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ و ٤٠

٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٥

القمرية الشفوية

بقرنكات ٢٥ و ٣٠ و ٣٥

الكريمية البيضاء

بقرنكات ٨ و ١٠ و ١١ و ١٣ و ١٥ و ١٧ و ١٩

(الكريمية) الشفوية بـ ١٢ و ١٥ (السكرودة)

بـ ٧ و ٨ و ٩ و ٣٠ - تصام ما ذكر وغيرها بـ ١٥

(القناعية) لصاحبه (علي النعيمي) بسوق الملاحية

عدد ٣ وعدد ٥ - تونس بقرون ١٤٠٥ وهذا

الاصهار حقة لا تجاري قفراش

## احكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين بعبادته (شارع باب منارة عدد ٥)  
من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ مساء  
الى ٥ الى الرابعة وبعبادته القافضة بعبادتنا تعرض  
على الاتجاه اليه والانقشاع بعبادتنا الواسعة .  
تليفون ٦٠٠ - ٢٩

## المجلات الشرقية

بالمكتبة العلمية لصاحبها محمد الامين واخيه الطاهر

نهج الكنبه رقم ١٢ تونس

مجلد نور الاسلام - الهاديية الاسلامية -

الاحياء - المنار - الهلال - المقتطف - الشهاب

الزهراء - كل شيء - العالم - الاطراف المصورة -

الكشكول - الجديد - الدنيا المصورة - الفكاهة -

شهر زاد - ابو الهول - العروسة - الحديقة

القضايا - النافذ وغيرها

## الغرابل والقراش

كل من اراد اقتناء القراش بجميع انواعها  
والقراش المقتنى الصنع فليصعد المجلد الواقع  
بنهج الممر عدد ٤٧ تونس

## الكرائد اشراقية ف . صفاقس

توجد الصحف المصرية كالبصائر الاصبعية  
- كل شيء - العالم - الدنيا المصورة - الفكاهة -  
الجديد - الاطراف المصورة - العروسة مصر الحديثة  
المصورة - ابو الهول - شهر زاد - الهاديية  
الاسلامية - نور الاسلام - الحديقة القضايا  
بالمكتبة الشرقية نهج الباي ٣٦ صفاقس

## هام دار الجملد

اشتهر هذا المصمم بجميع اسباب الراحة مع  
تمام النظام والنظافة وحسن ملامحة صاحب  
القراش . واحور الاقتبال فاعتماد

كما يوجد بهذا المصمم جميع انواع الشروبات  
الاصليية اللذيذة المبرودة ايضا بسوق السراطين  
عدد ١٦ وبنهج السدي منصور عدد ٣٠ قاطبوها  
من اهمام المصمم ومن هذين المصممين

مدير المصمم وصاحب امتيازها حسين الحويدي  
مطبعة الشمال الافريقي - نهج الديوان عدد ٥

Handwritten signature or stamp at the bottom left of the page.